

# **Szakmai beszámoló Pompej-tárlat megrendezéséről**

## **Pályázati azonosító: 449106/00461**

### **A kiállítás koncepciója**

A szegedi Móra Ferenc Múzeumban 2016. június 25-én nyitottuk meg a Pompeji, élet és halál a Vezúv árnyékában című kiállítást.

A kiállítás kurátora Dr. Gabler Dénes akadémiai doktor, a téma köztisztelő kutatója.

A 2014-ben létrehozott A fáraók Egyiptoma című kiállításunk sikere mutatta, hogy van létjogosultsága és érdeklő közönségünk az ókori kultúrák több területet átfogó, tematizált bemutatása. Az akkori tematikát követve most is három helyszínen gondolkodtunk: Móra Ferenc Múzeum, Fekete ház és Kass Galéria.

A kiállítás műtárgyainak meghatározó részét a Nápolyi Nemzeti Régészeti Múzeum gyűjteményéből kölcsönöztük. E műtárgyak segítenek bemutatni az ókori Pompeji és Herculaneum polgárainak életét, környezetét, a társadalom felépítését, a gazdaság, művészetek, a vallás és temetkezés témaköreit.

Kiállításunk a Vezúv városok és Pannónia provincia fejlődésében fellelhető párhuzamokat helyezi egymás mellé. Ehhez a Szombathelyi Savaria Múzeum, Aquincum és a Nemzeti Múzeum gyűjteményeiben őrzött műtárgyakat használjuk fel, szorosán együttműködve a társintézmények szakmai munkatársaival.

A kiállítás fontos egysége még az Alföld barbárjai című összehasonlító régészeti kiállítás, amely a saját régészeti gyűjteményünk tárgyain keresztül tárja elénk a pompeji katasztrófa idejéből Szegeden és a térségünkben feltárt leleteket.

A kiállítással egy időben elkészült a témát és a műtárgyakat bemutató katalógus is, mely a múzeumi szakmában és látogatóink körében is sikert aratott.

### **A műtárgyszállítás lebonyolítása**

Az NKA támogatást a műtárgyszállítás költségeinek kifizetéséhez használtuk fel.

A kiállítás szervezésének kezdetén a Nápolyi Nemzeti Régészeti Múzeummal vettük fel a kapcsolatot, jeleztük műtárgykölcsönzési szándékunkat. A tárlat koncepciójának megismerése után támogatták kérelmünket és elindult egy közel két évig tartó egyeztető levelezés a műtárgylista összeállításáról. Amikor körvonalazódott a kölcsönözhető 102 db műtárgy, egyeztetettük a csomagolás és a szállítás feltételeit, és ezek alapján indítottunk egy közbeszerzési eljárást a szállítás lebonyolítására.

Az eljárást a Museum Complex nevű szállító vállalat nyerte el, ők csomagolták be Nápolyban a műtárgyakat, szállították Szegedre. A műtárgyszállító autók június 10-én érkeztek Szegedre, a kipakolás és kicsomagolás a Nápolyi Nemzeti Régészeti Múzeum 3 restaurátor kurírjának felügyelete mellett folyt. Minden műtárgy épségben érkezett és a tárgyak installálásakor is minden a legnagyobb rendben folyt.

## **A kiállítás eredményessége**

A kiállítás a megnyitásától kezdve nagy érdeklődésnek örvend, szeptember elejére értük el a 35.000 fő látogatószámot. A kiállítás nem csak a szegedi közönség körében népszerű, rendszeresen fogadunk vidéki vendégeket, sokan érkeznek Budapestről, és sok esetben a kiállítás látogatása céljával érkeznek városunkba. A szeptemberi iskolakezdéssel az iskolai csoportok bejelentkezései indultak, reméljük tárlatunk a fiatalok körében is sikert arat.

Szeged, 2016. szeptember 15.

Szatmári Csilla  
A Pompeji-kiállítás koordinátora