

Szakmai beszámoló

A Móra Ferenc Múzeum Évkönyve 2016 (Új folyam 3)

megjelentetéséről

A szegedi múzeum 2014-ben indított, vegyes tematikájú évkönyv sorozatának harmadik kötetét jelentethettük meg a Nemzeti Kulturális Alapprogram támogatásával.

A múzeumban folyó széles spektrumú kutató- és gyűjteményfeldolgozó munka eredményei válnak publikussá kötetünk segítségével. Három tanulmány szerepel a régészeti feltárások eredményeiről, nyolc dolgozat a történelemtudomány, illetve a helytörténet kérdéseivel foglalkozik, négy írás született a néprajz területéről, kettő a természettudomány köréből, egy-egy tanulmány olvasható a művészettörténet, illetve a közönségkapcsolatok köréből.

A három régészeti tanulmány szerzői legújabb ásatási eredményeik tudományos értelmezését közlik. Paluch Tibor egy preszkíta sírlelet kapcsán ír a Kárpát-medencei vaskori temetkezési szokásokról, Kujáni Yvett az Apátfalva határában végzett ásatások során felszínre került viseleti elemek (gyöngyök, ötvös ékszerek, övcsatok) és edények elemzését végezte el. Tóth Anikó egy késő avar kori temető csontleleteinek biometriai vizsgálatából vont le értékes tanulságokat.

A történettudomány köréből kiemelendő a bánági fegyveres alakulatok 18-20. századi adatalása Kakucs Lajos tollából. Írásának második része évkönyvsorozatunk következő, 2017-es kötetében jelenhet majd meg. Medgyesi Konstantin a makói politikai élet koalíciós kori küzdelmeit tárgyalja, a sajtóvitákban képviselt demokrácia-értelmezések kapcsán. Felletár Zsolt a szegedi malomipar-kutatások korábbi következtetlenségeit korrigálja alapos levéltári kutatáson alapuló dolgozatában. Szegedi iparos-kereskedő családok történetéről két írás született, egy tanulmány pedig egy jeles, újító szellemű szegedi tűzoltóparancsnok áldásos tevékenységét és életútját mutatja be.

Néprajzi témakörben négy speciális területet feldolgozó tanulmányt közölhattünk. A dél-alföldi, csongrádi borvidék szőlősgazdáinak egyesületi tevékenységéről írt Mód László, míg Juhász Antal egy balástyai (szeged-felsőtanyai) gazdacsalád három generációjának élettörténetét, gazdálkodását dokumentálja. Vukov Anikó a múzeum néprajzi adattárában őrzött kéziratok népi gyógyászatra vonatkozó feljegyzéseit rendszerezi, Nagyillés Anikó pedig a katolikus, vallásos egyesületek (Szív gárda) gyermeknevelési tevékenységét mutatja be.

A művészettörténész Nátyi Róbert egy ritka, barokk ikonográfiai megjelenés: Jézus, mint a lelkek halásza ábrázolás történetének nyomába eredt.

A természettudomány köréből publikált dolgozatok közül Csehó Gábor és Nagyillés Gábor terepmunkájuk eredményeit közlik (Kisszállás környékének cincér-faunája), különös tekintettel a természetvédelmi szempontokra, míg Sánta Gábor tudománytörténeti kutatásainak eredményeit közli, az Etiópiában élt preparátor, Gajdács Mátyás életrajzi adatainak hiánypótló közlésével.

Hegedűs Anita az egyetemi hallgatók körében több éven át végzett felméréseinek elemzését végezte el, írásából képet kaphatunk a korosztály múzeum-képéről és látogatói attitűdjéről.

Egy intézményi évkönyv jellegének megfelelően a kötetben szerepeltetjük a 2015-ben végzett ásatásokról készült beszámolókat, a múzeum kiállításainak adatait és a munkatársak publikációinak bibliográfiáját is.

A kötet mintegy 370 oldalnyi terjedelemben, 200 példányban jelent meg. A kiadáshoz nyújtott támogatást megköszönve:



Bárkányi Ildikó

társszerkesztő

Szeged, 2016-11-30