

Fényírók és Fényírdák Szegeden- virtuális kiállítás létrehozására

Szakmai beszámoló

Az NKA Közgyűjteményi Kollégiuma által kiírt virtuális kiállítás létrehozását támogató pályázat segítségével kívántuk megvalósítani azt a felületet, amely elősegíti a Közgyűjteményi Digitalizálási Stratégiában kitűzött célokat, azaz, hogy a digitalizált tartalmakat egy felhasználóbarát, többletinformációkat tartalmazó felületen lehessen bemutatni.

A virtuális kiállítás (storytelling) a múzeum gyűjteményéből és egyéb tartalmakból összeállított, egy adott témát bemutató kiállítási anyag digitális formában, webes felületen megjelenítve, amelynek saját szerkesztő felületén tudja a múzeumi kurátor összeállítani a kiállítási anyagot és szerkeszteni annak megjelenését. Elszakad a hagyományos fizikai tértől, nincsenek termek, hanem bemutatandó téma van (storytelling), a bemutatásnak egy eszköze lehet a virtuális kiállítás, mint tudásháló, tudásreprezentáció. Megkülönböztetjük a fizikai kiállítástól a tértől és időtől való függetlensége miatt, megkülönböztetjük a publikációtól az interaktivitása révén, és megkülönböztetjük a prezentációtól a (viszonylagos) maradandósága okán. Főbb jellemzője az interaktivitás: a látogatóra van bízva a kiállítás végignézésének módja, könnyedén visszaléphet, kihagyhat elemeket, saját "útvonalon" haladhat. Bármikor elhagyhatja, ill visszatérhet a kiállításhoz. Igazodik a megváltozott kultúrafogyasztási szokásokhoz, kiszolgálja a digitális felhasználói viselkedési szokásokat is. Az új technológia, új eszközök a tudás átadásának új formáit teszik lehetővé, ezáltal könnyebben kapcsolható az oktatási rendszerhez. Egyszerű megoldást ad az egyes tárgyak közti kapcsolatok bemutatására, a bemutatandó téma fő műtárgyaira folyton vissza lehet utalni egy digitális felületen, könnyű beemelni, hivatkozni kapcsolódó információkat, könnyebb szem előtt tartani a koncepciót. A modul lehetőséget ad úgy az egy tárgyas kamarakiállítás műfajú, mint a sok tárgyat magába foglaló anyag szerkesztésére, bemutatására.

Látogatói felület:

- Kiállítás kezdőoldala (kép, szöveg, kezdés)
- Kiállítás műtárgyoldalai (dianézet)
- Végiglépdelés a tudáshálón (kitérőknél nyilakkal választhat a user - navigáció)
- Kapcsolódó tartalmak megjelenítése (képgaléria, szövegdoboz, videólejátszó, 3D megjelenítő)
- Záróoldal (zárószó, közösségi megosztás)
- Sidebar vagy menü (benne elérhető: kezdőoldal, fő műtárgyak listája, témák listája)
- Témák megjelenítése (megjelenítés sidebarban, dia nézetben)
- Kiállítás koncepciójának "térképes nézete" – tudásháló

Admin/Kurátori felület:

- Felhasználókezelés
- Virtuális kiállítások listázása
- Virtuális kiállítás létrehozása
- Virtuális kiállítás konfiguráció (kezdőoldal sémák, záróoldal sémák, színsémák, betűtípusok)
- Fő műtárgy (dia) létrehozása: saját anyag (kép, videó) feltöltése
- Kapcsolódó tartalmak (kép, szöveg) hozzáadása fő műtárgyhoz - hozzáadás, törlés, módosítás (metaadat, képszerkesztés)
- Kapcsolódó tartalmak sorrendje, animálás - béta verzió nem tartalmazza
- Témák kezelése: ha a bemutatandó anyagot több témába osztva jelenítenék meg, témákat

Fényírók és Fényirdák Szegeden- virtuális kiállítás létrehozására
Pályázati azonosító: 204106/02378

kell definiálni és hozzárendelni a tárgyakat (kitérők a tudáshálón)
- Publikálás (piszkozat állapot, előnézet, publikálás)
- Kiállítás koncepciójának “térképes” nézete, szerkesztés, zoom

A Fényírók és fényirdák Szegeden című virtuális kiállítás a 2009-ben a Fekete házban megrendezett kiállítást szeretné feleleveníteni, a mai kor kihívásának megfelelően eljuttatni a különböző digitális platformokon a célközönségnek. A kiállítás három, a 19-20. század fordulóján tevékenykedő fényképész, és a hozzájuk kapcsolódó fényképész társulások révén kívánja bemutatni a korabeli Szegedet. A virtuális kiállítás adta lehetőségekkel élve, egy-egy rövidebb-hosszabb irodalmi szöveggel kiegészítve kerültek bemutatásra egyes témák, így gondolva azon látogatókra is, akik szívesen időznek többet a kiállításban. A virtuális kiállítás kiegészül egy múzeumpedagógiai résszel is, mely lehetőséget ad az iskolák számára a kiállítás oktatásba való bekapcsolásába is.

Múzeumpedagógia

- Pedagógiai program linkje:

<https://storytelling.demo.qulto.eu/visitor/story/817d466d-2144-4bf1-b38b-44fa1f397f10/8023b3a3-29a6-4336-b5b1-6acec413b865/4b45365f-a8b1-4e9b-a280-08b2135af204>

A kiállításához 3 témakörben dolgoztunk ki múzeumpedagógiai feladatsort.

- 1. téma: a 19-20. századi Szeged városfejlődése
<https://storytelling.demo.qulto.eu/visitor/story/817d466d-2144-4bf1-b38b-44fa1f397f10/b255972d-5576-43a5-88c5-a210e61e0cef/97e657ac-9584-4c84-b63c-868db05fe6e0>
- 2. téma: A 20. századi magyar társadalom felépítése
<https://storytelling.demo.qulto.eu/visitor/story/817d466d-2144-4bf1-b38b-44fa1f397f10/cfb5b192-9787-48e7-9ef4-0abf63511fe7/0c9b15db-9c55-45db-b592-0f9c216fc089>
- 3. téma: A fotózás története
<https://storytelling.demo.qulto.eu/visitor/story/817d466d-2144-4bf1-b38b-44fa1f397f10/6d89f218-c792-42a9-b6a2-dc82f14c36e6/31772ec8-b1df-40da-bdd2-0e9a5adc0bfb>

A múzeumpedagógia program egy a kiállítás részét képező múzeumpedagógiai fotótárra épül, melyhez kvízzjátékok, idővonal feladatok, párkereső játékok, továbbá egy Mikszáth Kálmán novella kapcsolódik. A játékok és feladatok a learningapps interaktív multimédiás tankocka készítő alkalmazás használatával készültek el.

Mindhárom témában a fotótár és egy-egy általános ismertető szöveg megismerése után a tankockák megoldásán keresztül teljesíthető a múzeumpedagógiai feladatsor.

A kiállításához kapcsolódó múzeumpedagógiai programok célcsoportja az általános iskola felső tagozatos valamint középiskolás korosztálya.

A múzeumpedagógiai programról hírlevélben tájékoztattuk a megyei oktatási intézmények pedagógusait.

Fényírók és Fényírdák Szegeden- virtuális kiállítás létrehozására
Pályázati azonosító: 204106/02378

A múzeumpedagógia feladatok elvégzése után egy értékelő kérdőív segítségével kaptunk visszajelzést a feladatot elvégzőktől:

<https://docs.google.com/forms/d/1huESWwFHWIHclAzPZac4A3awChPWGSreK1vDa3l4h4o/edit>

A múzeumpedagógiai program hasznosulását - a beérkező 130 értékelő válaszát elemezve - ezidáig pozitívnak értékeljük, hiszen a válaszadók 40,8 %-a nagyon érdekesnek találta a feladatokat, 88,5 %-a pedig szívesen megoldana máskor is ehhez hasonló múzeumpedagógiai feladatsort. A válaszadók nagy részét (72,3 %) ezidáig a tervezett célközönség (általános iskola és középiskola) alkotta. A pedagógusoktól szóbeli visszajelzések alapján tudjuk, hogy jól be tudták illeszteni a tanmenetbe.

Látogatószám: 873 fő

A kiállítás és a kapcsolódó digitális tartalmak linkjei:

<https://moramuzeum.hu/t-knotik-marta-fenyirok-es-fenyirdak-szegeden-virtualis-kiallitas/>

<https://storytelling.demo.qulto.eu/visitor/story/817d466d-2144-4bf1-b38b-44fa1f397f10/startPage>

<https://moramuzeum.hu/muzeumpedagogia/muzeumpedagogia-foglalkozasok/>

Sajtó megjelenések:

<https://www.facebook.com/moramuzeum/posts/4828708810516721>

<https://magyarmuzeumok.hu/cikk/szeged-regi-fotosai-uj-virtualis-kiallitas-a-mora-muzeum-honlapjan>

https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=7854170631267067&id=131850060165868

<https://www.facebook.com/artnews.hu/posts/4244032295700080>

<http://artnews.hu/2022/02/24/szeged-regi-fotosai-uj-virtualis-kiallitas-a-mora-muzeum-honlapjan>

Interjúk:

Rádió88

Rádió 1 (Európa Rádió)

Virtuális kiállítás elérhetősége:

<https://moramuzeum.hu/>



Kiállítások/Virtuális kiállítások

https://moramuzeum.hu/kategoriak/galeria/fotogaleriak/mfm_virtualis_tarhaz/